



UWAGA!

15 kwietnia w Jędrzejowie staną zegary

(Inf. wł.). Jędrzejów to oczywiście słynne Muzeum im. rodziny Przytkowskich, miejsce, którego nie sposób ominąć poznając zabytki ziemi kieleckiej. Niestety, w tym roku, a najprawdopodobniej i w przyszłym, turyści będą pozbawieni pożytecznej przyjemności jaką jest niewątpliwie jego zwiedzanie. Już 15 kwietnia zegary staną, a muzeum zamknie podwoje. Przyczyna jest prozaiczna. Zabytkowe budynki poddane zostaną kapitalnemu remontowi. Ekspozycje zostaną więc zdemonstrowane i magazynowane do czasu ukończenia prac. Ale że wykonawcą remontu będzie znane z solidności i wysokiej jakości usług Przedsiębiorstwo Eksportu Usług Technicznych Exbud-Kielce z pewnością już w 1987, w 25 rocznicę przekazania Muzeum państwu przez rodzinę Przytkowskich znów będzie można podziwiać jędrzejowskie skarby. W odnowionych budynkach będą się mieścić sale wystawowe i pracownice, ekspozycje zabytkowych wnętrz z wyposażeniem z XVIII i XIX wieku, kolekcje zegarów słonecznych i przyrządów do pomiaru czasu, biblioteka starodruków i współczesna, artystyczna drukarnia-oficyna wydawnicza, a w zabytkowych piwnicach - dział dawnej gastronomii.

Jędrzejów, słynący z gościnności i dobrych obyczajów, przeprasza więc na razie i zaprasza za dwa lata.

SZYBKOBIEŻNE TRAMWAJE

ZSRR (PAP). Specjaliści radzieccy obliczyli, że w miastach, gdzie budowa metra jest nieopłacalna, w rozwiązywaniu problemów transportowych może wydatnie pomóc szybkie tramwaje. Jego zdolność przepustowa jest 2-3 razy większa niż autobusu czy trolejbusu. Ponadto pojazd taki może rozwijać prędkość do 75 km/godz., zaś w strefie podmiejskiej - do 100 i więcej.

Sz szczególnie użyteczny jest szybki tramwaj do zapewnienia połączeń między dzielnicami mieszkaniowymi a dużymi przedsiębiorstwami, strefami wypoczynku i miastami-satelitami.

Szybkie tramwaje kursują już w Kijowie i Saratowie. Niedawno Oddano do użytku podziemny odcinek takiej linii w Wołgogradzie. W przyszłości linie takie powstaną jeszcze w 20-25 miastach ZSRR.



Jeszcze jedno znalezisko...

(CAF). We wsiach Nepel i Krzczew w okolicach Białej Podlaskiej dokonano ciekawego odkrycia archeologicznego. Odnaleziono tu wykute prymitywnym sposobem w czerwonym granicie kamienne rzeźby, których powstanie szacuje się na IX lub X wiek. Kamienne bryły mierzą ok. 170 cm i ważą kilkaset kilogramów



WIADOMOŚCI NA UCHO

WIELKA BRYTANIA (CAF). Takie radio jest wprawdzie nieco większe niż tradycyjny zegarek, ale dzięki temu kilka osób może słuchać ulubionych audycji w dowolnym miejscu. Model ten znajdzie nabywców zwłaszcza wśród młodzieży

SOBOTA

Nr 45 85-04-13 Cena 5 zł

SWIAT

S

MŁODYCH

HARCERSKA

GAZETA

NASTOLATKÓW

Zawód: RYZYKO



O PRACY PŁETWONURKÓW ZATRUDNIANYCH W POLSKIM RATOWNICTWIE OKRĘTOWYM, JEDNYM Z SZEŚCIU TEGO TYPU ZESPOŁÓW NA ŚWIECIE - PRZECZYTAJ NA STRONIE 5

LWIE PIĘCIORACZKI

(PAP). W ogrodzie zoologicznym w stolicy Nigru - Niamey - Iwica Parissa urodziła pięcioraczka. Jak pisze miejscowa gazeta „Sahel Dimanche”, jest to wyrównanie rekordu światowego. Zazwyczaj Iwica wydaje na świat jedno-dwa małe. Ogród zoologiczny utworzony przy Muzeum Narodowym Nigru, uważany jest za jeden z najlepszych w Afryce Zachodniej. Wszystkim jego mieszkańcom stworzono warunki zbliżone do naturalnych. Jak widać, dbałość o zwierzęta opłaca się...

Nowa metoda zamiast wędk

(„Septemwrijce”) Pewne plemię we wschodniej Afryce łowi ryby w interesujący sposób. Polega on na rozsypaniu na powierzchni wody posiekanego drobno jednego z miejscowych ziół o właściwościach narkotycznych. Potem pozostaje już tylko zebrać z powierzchni wody uśpione ryby — które po pewnym czasie wracają do życia. (jz)

Sól w... tabletkach

W warzelni inowrocławskich kopalń (woj. bydgoskie) na wydziale przeróbki soli - na razie na skalę laboratoryjną - wytwarza się sól w tabletkach, która może mieć ogromne zastosowanie w przemyśle jako wygodniejsza w dozowaniu, a także w późniejszym okresie w gospodarstwach domowych.

W tym roku przemysł chłodniczy i niektóre zakła-

MINERAŁY Z PAMIĘCIĄ!

ZSRR (PAP). Niektóre minerały o budowie krystalicznej, podobnie jak organizmy żywe, mają „pamięć”. Nawet po rozbiciu zachowują one elementy kryształu i w korzystnych warunkach... odbudowują swoją strukturę! Odkrycia tego dokonali geochemicy z Uniwersytetu Leningradzkiego, odtwarzający warunki, jakie występują we wnętrzu Ziemi.

● Jak się ma twój pies?

● Na Olimpie

● „Kajtki” są miłe

● Fan-Club H.J. Chmielewskiego

MAMY WIOSNĘ! KLUBY TEŻ!

Właśnie - a może by tak coś wiosennego? Czy np. nie mógłby powstać klub nowalijkowy? Zakrzątnijcie się — może warto uprawiać jakiś ogródek? Czekamy na meldunki!

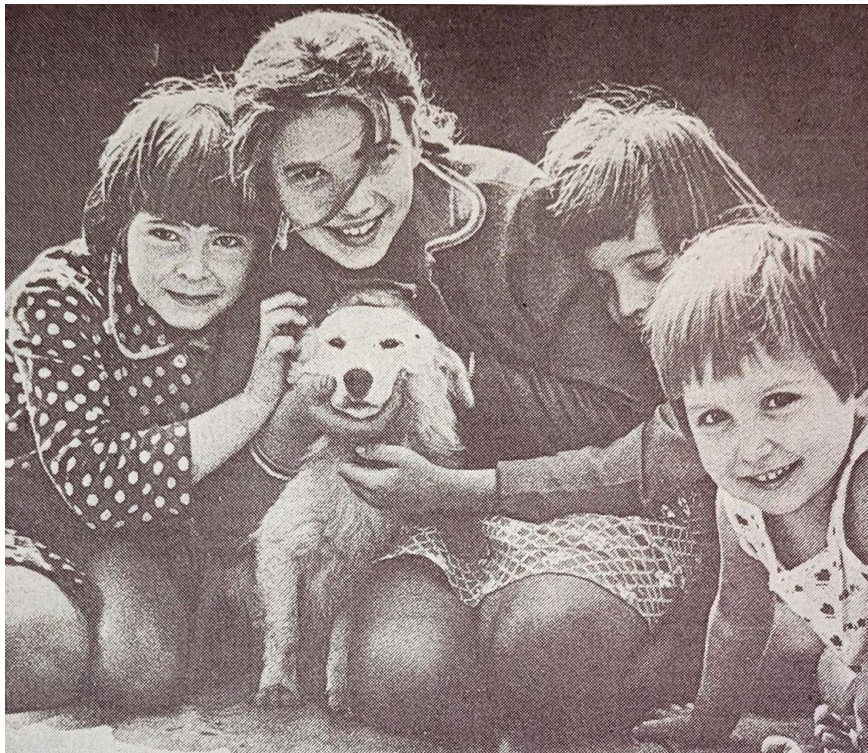
MY I NASZE PSY

Ja, czyli Monika i mój kolega Rafał założyliśmy Towarzystwo Przyjaciół Psów. Każdy z nas ma psa. Ja mam suczkę rasy polskiej owczarek nizinny, a on psa rasy doberman. Posiadamy wiele książek na temat psów. Oto ich tytuły: „Zasady chowu i hodowli psów rasowych!”, „Psy—rasy i wychowanie”, „Mój rasowy pies”, „Amatorskie szkolenie psów”, „Szkolenie psów myśliwskich i obronnych”. „Gdy zachoruje pies”, „Choroby psów i kotów”, „Rasy psów”. Mam też cztery zagraniczne książki o psach, ja uczę się angielskiego i rosyjskiego, a Rafał niemieckiego i też rosyjskiego, więc je przetłumaczmy.

Jeżeli ktoś z kolegów czytających „SM” chce należeć do naszego klubu, niech napisze. W liście prosimy zamieścić imię psa, swoje imię i nazwisko, rasę i wygląd psa i datę urodzenia swoją i psa oraz znaczek na odpis. Prosimy, piszcie do nas i do nas kierujcie swoje pytania. Odpowiemy na wszystkie, nawet na te trudne i bardzo trudne. (Pytania mają dotyczyć psów).
Monika Dubiewicz, Aleje Wojska Polskiego. 66/16, 62-800 Kalisz.

MOJE HOBBY – LOTNICTWO POLSKIE Z OKRESU II WOJNY

Moim hobby jest lotnictwo polskie z 1939 r. i biorące udział w obronie Anglii (1940—1943). Bardzo lubię czytać książki na ten temat. Bardzo chętnie wypożyczyłbym następujące książki: „Samoloty”, na których walczyli Polacy”, „Samoloty PZL”, „Zarys działań polskiego lotnictwa w Wielkiej



Brytanii 1940-1945”, „Samoloty bombowe i szturmowe w lotnictwie polskim”.

Chodzę do czwartej klasy i na razie jestem sam, ale niedługo do mojego jednoosobowego klubu na pewno dołączą moi koledzy.

Grzegorz Pluciak, Sękocin Nowy 53, 05-550 Raszyn.

JAKIE TO PAŃSTWO?

Założyliśmy klub geograficzny. Należę do niego może każdy, kto przysła opis dowolnego państwa. Najlepsza praca zostanie nagrodzona. Nasz klub liczy na razie dwóch członków.

Błażej Skaziński, ul. Gwiaździsta 7/69, Gorzów Wlkp. 66-400.

NA OLIMPIE

Mamy klub miłośników mitów greckich. Może do niego należeć każdy, kto przysła opis dowolnego boga olimpijskiego i najważniejszych wydarzeń z nim związanych. Najlepszy opis zostanie nagrodzony. Na razie do klubu należą cztery osoby.

Gosia Skazińska, ul. 30 Stycznia 2/4, Gorzów Wlkp. 66-400.

szę, automatycznie stanie się członkiem naszego klubu. Otrzyma znaczek i legitymację. Kto ma własnego chomika, niech go opisz, prosimy też o dołączenie rysunku lub zdjęcia. Na najciekawsze listy czekają nagrody. Do listu prosimy włożyć koperty i znaczek, wtedy będziemy prowadzić korespondencję i na pewno odpiszemy na każdy list.

Justyna Ławko, ul. Jasna 1/55, 82-200 Malbork, woj. elbąskie.

KTO LUBI TYTUSA?

Założyłem Fan-Club H.J. Chmielewskiego. Oferta wydaje mi się ciekawa. Żeby się zapisać, trzeba podać spis

Podjęliśmy pośrednictwo korespondencyjne, pomagamy w nawiązaniu korespondencji z rówieśnikami i w rozwiązywaniu trudności. Klub pomógł wielu czytelnikom „Świata Młodych” i nie tylko. Otrzymaliśmy wiele listów z podziękowaniami..

Za wszystkie listy serdecznie dziękujemy. Przepraszamy zarazem za brak odpowiedzi na niektóre listy. Spowodowała to ponowna podwyżka ceny znaczków i duża liczba korespondencji. Piszących do nas bardzo prosimy o znaczek przeznaczony na odpowiedź. Wszystkich, którzy chcieliby zostać członkami Klubu „Prom” prosimy o listy.

Dariusz Taudur - Klub „Prom”, 16-020 Czarna Białostocka, ul. Lipowa 56 m 8.

UWIELBIAM LIMAHLA

Należymy do klubu miłośników Limahla. Jest nas troje. Pierwszym dwóm osobom wysłamy plakaty Limahla z „Zarzewia” i z „Razem”. Na każdy list postaram się odpisać.

Arkadiusz Suś, os. Dąbrowszcaków 19/10,31-845 Kraków.

„SZARADA” STASZKA

Mam 13 lat i bardzo lubię rozwiązywać krzyżówki. Dlatego utworzyłem Klub Młodych Szaradzystów „Szarada”. Każdy, kto chce należeć do klubu, musi ułożyć sami krzyżówkę lub zadanie szaradziarskie.

Jeśli ktoś „nie ma głowy” do układania, może na ten temat korespondować. Każdy, kto napisze lub przysła zadanie, będzie członkiem klubu, otrzyma legitymację i znaczek klubowy.

Oprócz tego co miesiąc będzie konkurs na pięć najlepszych nadesłanych zadań. Do rozlosowania będą nagrody.

Stanisław Bukowiec, ul. Z. Krasieńskiego 3, 32-700 Bochnia, woj. tarnowskie.

GEOGRAFIA - MOJE HOBBY

Mam 12 lat. Od czwartej klasy, kiedy do moich przedmiotów doszła geografia, zacząłem się nią interesować. Wszystkich, którzy mają podobne zainteresowania, bardzo proszę o listy. Otrzymacie legitymację klubu i moje opinie na temat przeróżnych (podanych przez Was) zagadnień geograficznych ze świata. Na wszystkie listy postaram się odpowiedzieć.

Marcin Janczak, ul. Młodzieżowa 9 m. 14, 20-468 Lublin.

KAJTKI

Założyliśmy Klub Miłośników Chomików „Kajtki”, którego głównym celem jest pomoc początkującym hodowcom chomików. Starszym hodowcom proponujemy wymianę doświadczeń i ciekawostek o tych miłych zwierzątkach. Każdy, kto do nas napi-

„Tytusów” i spółki, np. XI-Prasolot, XIV-Gwizdokolit itd.

Szymek Bednarczyk, ul. Paganiniego 12/4, 20-854 Lublin.

PROM MA JUŻ PIĘĆ LAT

W marcu bieżącego roku nasz Klub „Prom” obchodził 5-lecie istnienia.

KĄCIK PRZYJACIÓŁ

● Mam 13 lat. Lubię się śmiać. Najpierw zauważam zalety, a dopiero potem wady klubów. Zbieram plakaty zespołów rockowych oraz interesuję się filatelistyką.
Monika Moreń, ul. Wołomińska 19/203, 03-755 Warszawa; ● Mam 15 lat. Bardzo lubię muzykę, psy i konie. Uwielbiam lato i wakacje „pod gruszą”. Jestem wesola, Małgorzata Sobczak, ul. Towarowa 10/7, 63-400 Ostrów Wielkopolski;
● Interesuję się astronomią i astronautyką oraz lotnictwem. Należę do sekcji spadochronowej w Aeroklubie. Chętnie nawiążę znajomość z osobami o podobnych zainteresowaniach. Mam 16 lat, Beata Krysta, ul. Kurpiowska 9/1,45-781 Opole 5;
● Mam 14 lat i 170 cm wzrostu. Interesuję się modelarstwem, filatelistyką i sportem. Lubię dobre filmy i rock. Nie lubię szpanerstwa i fałszywych ludzi, Arek Brzostewicz, ul. Kochanowskiego 117, 82-200 Malbork;
● Mam 14 lat. Interesuję się wszystkim po trochu. Mogę dyskutować na różne tematy-od przepisów kulinarnych do astronomii czy muzyki. Odpowiem na każdy list, Monika Mazurek, ul. Wieniawskiego 16E/5, 76-150 Darłowo;
● Mam 1-3 lat. Kocham psy. Lubię muzykę poważną, szczególnie Beethovena. Choć jestem punkiem, przepadam za Republi-

ką, **Michał Dąbrowski, ul. Kordeckiego 77/30, 04-355 Warszawa;** ● Mam 13 lat. Bardzo lubię Lady Pank. Jestem obcobytna na punka. Uprawiam judo. Gram na gitarze, **Jacek Śledziwski, ul. Garwolińska 6/25, 04-350 Warszawa;** ● Mam 15 lat. Interesuję się muzyką rockową i architekturą. Lubię żartować, **Małgorzata Kocięcka, ul. Gdyska 8, 06-510 Mława;** ● Chodzę do 7 klasy. Kocham kwiaty i zwierzęta; Zbieram zdjęcia Seweryna. Kocham kwiaty i zwierzęta, **Halina Podgórska, Przybrowice Dolne, 09-141 Szczytno;** ● Mam 10 lat. Zbieram pocztówki, plakaty z końmi i psami oraz etykiety od czekoladek, **Bielikowska Ewa, ul. Meliorancka 11/51-180 Wrocław;** ● Chodzę do VIII klasy. Zbieram znaczki, widokówki i zdjęcia. Jestem bardzo nieśmiała i samotna, **Teresa Iwan, Leśne Chałupy, 4, 27-514 Ciszca Górna;** ● Mam 12 lat. Zbieram pocztówki z psami, końmi i kotami. Interesuję się kulturą Indian. Uwielbiam Lady Pank i Kajakogoo, **Monika Malon, ul. Kos. Gdyska 63/8, 66-400 Gorzów Wielkopolski;** ● Mam 16 lat. Chodzę do szkoły zawodowej. Gdy mam wolny czas, przeważnie wieczorem, siadam i piszę wiersze. Mój ojciec jest alkohikiem. Proszę o listy. **Janusz (adres znany redakcji).**

● Biuro POD ● Biuro POD ●

● Poszukujemy książki pt. „Tajemnice ptaków” oraz innych na temat ptaków i zwierząt. W zamian oferujemy przygodowe - m. in. „Trzej Muszkieterowie”, „Bella i Sebastian”, „Ania z Zielonego Wzgórza”, „Ostatni Mohikanin”, **Tomek i Jarek Wodejko, ul. 100-lecia 90/57, Katowice;** ● Poszukuję książki J. Tolkiena „Władcy pierścieni” oraz „Fantastyki” - nr 8 i 10. W zamian oferuję książki: **A.B. Strugacy „Trudno być Bogiem”, „Drugi najazd Marsjan”, K. Stecki „Zbojeckie dukaty”; K.A. Szklarscy „Złoto Gór Czarnych”, J. Kaplen „Fizyka jądrowa”, Szymborski „Na początku był ocean”, Jana Zamiecka, ul. Gołowicka 3/103, 03-550 Warszawa;** ● Poszukuję książek: W. Kobyłecka, A. Jacezewski „O dziewczętach dla dziewcząt”. Jakubowski, „Ryby w akwarium”. W zamian oferuję książki z serii „Tygrysa” oraz plakaty zespołów rockowych, **Katarzyna Siemarska, ul. Balicka 61/4, 30-149 Kraków;** ● Poszukuję książki Z. Nienackiego „Pan Samochodzik i tajemnica tajemnic”. Odstąpię książki z serii „Tygrysa”, **Piotr Haczekiewicz, ul. Biegańskiego 11c/28, 80-807 Gdańsk;** ● Wymienię „Małą Deltę” nr 4/83 na MD nr 1 i 5/83. Poszukuję książek kulinarnych, o psach, hafciarskie, szydełkowaniu, **Małgorzata Żelasko, ul. Biernackiego 8/44,39-301 Mielec;** ● Wymienię książki: St. Lem „Bajki robotów”, A. Szklarski „Tomek na wojennej ścieżce”, A. Bahdaj „Czarne sombrero”; M. Tomaszewska „Zorro, załóż okulary”, K. Boglar „Żeby konfitury nie latały za muchą” na książki o papugach, **Monika Choroży, ul. Zaulek 1/1, 01-568 Warszawa;** ● Poszukuję następujących komiksów ze „Świata Młodych”: „Dzień Śmiechachy” (nr 2, 3, 9), „Dwa lata wakacji” (nr 3, 18, 20, 21, 25), „Binio Bill kręci western I... w kosmos” (nr 17, 28). W zamian oferuję komiksy: „Zapomnij o Ziemi” (nr

1, 2, 4-6), „Jan - przybysz znikąd” (nr 1-8, 10-14), zdjęcia z filmu „Gwiezdne wojny”, plakaty zespołów młodzieżowych, **Krzysztof Umński, Radiówka 72, 59-800 Lwówek Śląski;** ● Wymienię płyty, plakaty i czasopisma dotyczące muzyki rockowej i jej wykonawców (od The Beatles do Kajakogoo) na książki o tematyce historycznej, **Stanisław Grudziński, ul. Żarska 112,68-214 Nienawa Żarska;** ● Poszukuję komiksów z serii „Kajko i Kokosz”. W zamian oferuję księgi - „Tytus, Romek i Atomek” - V, VI, VII, XI—XVIII oraz inne komiksy drukowane na tamach „SM”, **Tomasz Kufiński, ul. Gryfogańska 7a/2, 53-536 Lubomierz;** ● Odstąpię następujące pozycje do nauki języka esperanto: E. Malewicz: Esperanto, M. Sygnarski: Podręcznik języka esperanto, T. Michalski: Pełny podręcznik słownik esperanto-polski. **Danuta Maciejczak, ul. Rewolucji Październikowej 19/34, 41-907 Bytom;** ● Poszukuję podręcznika do angielskiego autorstwa A. Zawadzkiej od I kł. LO. W zamian odstąpię książki z serii Tygrysa, **Renata Adamczyk, ul. Pszczyńska 149c, 44-330 Jastrzębie Zdrój;** ● Poszukuję zeszytów do wklejania ilustracji samoprzylepnych IS: Pożycy królów polskich. Kontynenty-Afryka, Ptaki Polskie (mogą być zapelnione) oraz arkuszy IS - 19-55 -135, 138, 139, 205, 211, 264, 268, 296, 275; **Jacek Gurgul, I. Kadłubka 30c/7, 32-500 Chrzanów;** ● Poszukuję zeszytów z serii IS z naklejkami: Piłkarskie mistrzostwa świata, Samoloty, na których walczyli Polacy oraz bez naklejek: Jachty Żaglowe, Historia ubioru. Polskie samoloty osobowe, Ptaki egzotyczne. Odstąpię książki A. Szklarskiego: „Tomek w Krainie Kangurów”, „Tomek na wojennej ścieżce”, „Złoto Gór Czarnych” - tom. 1, **Robert Mirczak, Osiedle 1 Maja 3/65, 97-400 Bełchatów.**



Dobrze się uczyć i być lubianym...

Czytelnicy skarżą się, że nie są lubiani w klasie, ponieważ dobrze się uczą. Czytam i dźwię się, gdyż ze mną jest odwrotnie.

Jestem najlepszą uczennicą, a mimo to koledy i koleżanki bardzo mnie lubią. Gdy pani pedagog zrobiła bezimienny test na temat: „Kogo najbardziej lubię z mojej klasy?”, wybrali mnie. Bardzo się zdziwiłam, a jednocześnie byłam szczęśliwa.

Lubię trochę poszaleć, ale wychodzę z założenia, że we wszystkim należy zachować umiar. Potrafiłam przekonać klasę, że nie należy uciekać z lekcji, gdyż to nie ma sensu. Oczywiście nie jestem bez wad. Główną z nich jest to, że bardzo lubię mówić (reszty woli nie wymieniam).

Nie wiem, jaką dać radę tym, którzy dobrze się uczą, a nie są lubiani. A może to trochę ich wina? Może za bardzo się chwalam swoimi ocenami? A może są nieśmiały? Powinni chyba postarać się w jakiś sposób zdobyć zyciowość klasy. Bo chyba o to im chodzi? Ten list brzmi trochę jak hymn pochwalny na moją cześć, ale proszę, żebyście go tak nie odczuli. Chciałam napisać to, co myślę, a że wyszło niezbyt dobrze, więc bardzo przepraszam.

Magda (15 lat)

Kocham cię, bo przysłałaś mi paczkę

Mam 14 lat. Niedawno wróciłam z USA. Przed wyjazdem koleżanki z mojej klasy były miłe, dobre i koleżeńskie. Prosiły, abym im coś stamtąd przysłała. Obiecałam im to i tak uczyniłam. Wysyłałam im różne rzeczy: słodycze, maskotki, kasety. Oczywiście nadal otrzymywałam miłe liściki, lecz nie z podziękowaniami (wcale na to nie czekałam), tylko z prośbą o następne paczki. Wysłałam jeszcze jedną, ale już ostatnią, bo nie mogłam im ciągle wysyłać nowych paczek.

Pisałam listy, ale nie przychodziły do mnie odpowiedzi. Nie wiedziałam, co się stało, dopiero po przyjeździe do Polski zrozumiałam wszystko. Koleżanki obrażyły się na mnie, bo nie wysyłałam im paczek. Nie odzwalały się na mnie i drwiły ze mnie. W końcu zaczęły opowiadać wszystkim, że wysyłałam im stare rzeczy np.: słodycze były przeterminowane, maskotki popusute, a taśmy zdarte. Tymczasem to wszystko było nowe. Może ktoś wypowiedział się na ten temat. Bardzo bym była zadowolona.

Edyta

Moja kolorowa przyjaźń

Jestem uczennicą kl. VII. Czytam listy w „RP” i dźwię się, jak można być tak zalamaną jak niektóre dziewczyny.

Opiszę Wam moją kolorową przyjaźń z pewną dziewczyną ze szkolnej ławki. Przyjaźnimy się jak papużki niewzłazki. Ona piękna, inteligentna, mądra - słowem - „dusza” klasy, a ja - taka zwykła dziewczyna.

Bardzo często mamy ten sam pogląd na wiele spraw. Zdarza się, że czasami kłócimy się, ale nasza zasada brzmi: kłótnia może trwać tylko kilka sekund.

Kiedys nasza szkoła organizowała rajd pieszy. Chciałyśmy pójść, ale wypadło tak, że w tym dniu miałam urodziny, więc nie mogłam wziąć udziału w rajdzie. Moja przyjaciółka oczywiście też odmówiła, chociaż ja namawiałam, żeby poszła sama. W szkole nigdy się nie rozstajemy, chyba że zostaje wczwana do odpowiedzi. Mieszkamy daleko od siebie, ale ciągle myślimy o sobie (przyjaźnimy ją o niej).

Dajemy sobie drobne upominki, najczęściej przez siebie zrobione. Moja koleżanka była na zimowisku i przysłała mi maskotkę - ślicznego pieszka. Ja przez cały czas byłam w domu. Jeszcze nie zdążyłam jej zrobić żadnej przyjemności, ale niebawem to uczynię.

Dziubasek

Załatwić z samym sobą

- Co byś zrobiła, widząc że Kali spełnia dobry uczynek zabierając komuś krowę - spytała Ola. Bo ja **ABSO-LUTNIE** nie mam pojęcia jak zareagować. (Słowo "absolutnie" napisałam wielkimi i grubymi literami, bo tak dobitnie wypowiedziała je Ola).

Wpadłam w poptoch-jaki Kali? jaka krowa? jaki uczynek?! Patrzyłam na Olę w trwodze, że za chwilę odkryje podstawowy być może brak w moim zasobie wiedzy, ale na szczęście błysnęło światelko zrozumienia:

"Powiedz mi - zapytał Staś - co to jest zły uczynek? - Jeśli ktoś Kalemu zabrać krowy - odpowiedział po krótkim namyśle - to jest zły uczynek."

- Doskonale! - zawołał Staś - a dobry?

Tym razem odpowiedź przyszła bez namysłu.

- Dobry, to jak Kali zabrać komuś krowy."

Na wszelki wypadek, gdyby komuś to światelko nie błysnęło, przypominam: Henryk Sienkiewicz „W pustyni i w puszczy”.

OKO W OKO
Z KROWĄ Z KAŁEGO

- Kto jest Kalim, co jest krową, komu ją zabrał?

- Krową jest książka, okradzionym - księgarnia. Kalego nie rozszyfruję, bo nie wiem ciągle jeszcze, czy powinienam.

Cała historia wygląda tak. Codziennie wychodzą gromadnie ze szkoły. Droga do przystanku jest wspólna, a na tej drodze budka z lodami, a przed lodziarnią księgarnia. No więc się wstępuje i tu, i tu. Zimą, wiosną i jesienią lody odpadają, księgarnia więc zwiększa swoją atrakcyjność. Można zobaczyć, co nowego się ukazało, pogrzebać w książkach, czasem coś kupić. Czasem tylko - kiedy jest co i za co. A Kali prawie zawsze wychodzi z książką, nie zawadzając o kasę.

- Kiedy zobaczyłam pierwszy raz, jak ją wsuwa do kieszeni, zrobiło mi się gorąco. I wiem, nie z oburzenia, ale ... ze strachu. Że go złapią, że nas złapią, że będzie krzyk, kompromitacja i kłopoty. Dopiero za drzwiami, już na ulicy, gdy niebezpieczeństwo minęło, olśniło mnie, że to była przecież zwyczajna kradzież. Zrobiło mi się wstyd, za Kalego, a i za siebie, ale zdobyłam się tylko na kąśliwą uwagę, „czy w ten sposób kompletujesz swoją bibliotekę?” I na nic więcej. Kali wzruszył ramionami. Powiedział, że lubi hazard; a ja jestem cnotliwą dziumdzią. Tak już zostało. Staram się nie widzieć, jak ściga łup z lady. Tyle tylko; że przestałam się o niego bać. Czekam na to, że go nakryją. I wychodzę rozczarowana,

że jeszcze się to nie stało. No i absolutnie nie wiem, co mam zrobić. Przecież nie doniosę na niego. Powiedz coś!

Kiedyś, byłam wtedy niewiele starsza od dzisiejszej Oli, znalazłam się na Węgrzech u mojej dość dalekiej, umiędziorzonej rodziny. Kontakty językowe były szalenie trudne, na dodatek dorośli, pracując, mieli dla mnie mało czasu. Przydali mi do towarzystwa młodszego ode mnie kuzyna, z którym spędzałam czas na migi. Głównie pływa- liśmy łódką po Balatonie lub moczyli się w wodzie - do tego nie trzeba znać języków. Ale raz Lajos robiąc tajemni- czo obiecującą minę poprowadził mnie ciągnąc za rękę gdzieś między opłotkami, daleko od jeziora, posadził pod jakimś płotem, położył ostrzegaw- czo palec na ustach i zniknął. Czeka- łam z niepokojem, czując, że coś tu nie jest w porządku, ale tkwiłam posłusz- nie pod płotem, bo kłopoty językowe zrobiły mnie dziwnie bezradną i potul- ną. Lajos wrócił mocno pogrubiały. Przemykaliśmy chyłkiem w stronę do- mu. A tam mój kuzyn wyjął zza pazu- chy łup - stos dorodnych, soczystych, pięknie dojrziałych brzoskwiń. Jedyną dostępną mi formą protestu było nie-

tknięcie owoców, choć, co tu dużo gadać, ślinka na ich widok leciała. Nie umiałam przecież ani, jak to Ola okre- śla, donieść nikomu po węgiersku, ani powiedzieć Lajosowi, co o nim myślę. Moja sytuacja była więc łatwiejsza niż jej - okoliczności zadecydowały, nie ja, o sposobie wyrażenia własnego zdania, więc uznałam, że mam pro- blem z głowy. Tak było najłatwiej.

- Powiedz coś - powtarza Ola.

Ba! Sama mam na swoim sumieniu grzech pobłażliwości dla Kalego, jak tu więc radzić i pouczać?

Zauważyliście, że skłonni jesteśmy, prawie wszyscy, dzielić kradzieże na hańbiące i takie do wybaczenia? Sto- sujemy nawet pewien rodzaj klasyfi- kacji: wyciągnąć komuś portmonetkę z kieszeni - obrzydliwość; wynieść pa- czkę landrynek ze sklepu samoobsłu- gowego - mniejsza obrzydliwość; rąbnąć koledek zegarek - obrzydli- wość wybitna; przejechać się bez bile- tu tramwajem - to tylko spryt; narwać jabłęk w cudzym sadzie - ryzykowna zabawa (wielka rzecz, właściciel nie zbiednieje!); zrobić bukiet z róż kwit- nących na miejskim skwerku - rzecz całkiem zwyczajna (przecież są nicy-

je!); zwędzić książkę - czyn wręcz nobi- litujący.

Tych, którzy uprawiają obrzydli- wość i obrzydliwość wybitną potępia- my prywatnie i publicznie, zrywamy z nimi kontakty koleżeńskie, nie zapra- szamy do wspólnej zabawy, skłonni jesteśmy, choć z oporami, ujawnić ich przestępstwo. Uprawiających obrzy- dliwość mniejszą, wykazujących spryt i lubiących ryzykowne rozrywki - trak- tujemy z pobłażliwością. Co prawda nie bardzo nam się podobają ich wy- czyny, ale przecież nie warto się cze- pić drobiazgów. Z takich wad się wy- rasta - tłumaczymy sobie. Czasem na- wet ... troszkę zazdrościmy im tej non- szalancji, na którą sami nie umieliby- my się zdobyć.

- Powiedz coś.

No więc powiem jej za chwilę, że zły, gorszy, najgorszy to tylko forma sto- pniowania przymiotników nieprzydat- na w ocenie kradzieży. I że trzeba zna- leźć odwagę powiedzenia złodziejowi, że jest złodziejem. A co robi Ola z tą moją radą? Nie mam pojęcia.

Warto to chyba przemyśleć z sa- mym sobą.

EWA DROBNIK

ARSENAL- 85

Fot. MAREK SZYMAŃSKI

Owego marcowego, pochmurnego popołudnia dokonało się jedno z tych zdarzeń, które później owiewa legenda i stają się tworzywem historii.



26 marca 1943 roku oddział Grup Szturmowych Szarych Szeregów wykonał akcję pod kryptonimem „Meksyk II”, która znana jest jako „Akcja pod Arsenalem”. Odbicie „Rudego”, hm Janka Bytnara z rąk gestapo było nie tylko akcją zbrojną polskiego ruchu oporu. W tej akcji zrealizowały się harcerskie ideały, przyjaźni i braterstwa, mówiące że „harcercz nie opuści nikogo w potrzebie” i że „harcercz za brata uważa innego harcerza”. Wystąpiono przeciwko potężnej sile, której pokona- nie zdawało się niepodobieństwem. Terror i wszechwładza okupanta posiały zwątpienie w niejednym polskim sercu.

Strzały pod Arsenalem nadzięte tę przywróciły, przypomniały Mickiewiczowskie słowa „Warszawa się nie podda”.

★

Dobrą tradycją stało się, że szczepy i drużyny noszące „szaroszeregowe” imiona spotykają się na rajdzie „Arsenal”, organizowanym przez Hufiec Warszawa-Mokotów im. Szarych Szeregów w rocznicę tej akcji.

Tegoroczny, piętnasty rajd „Arsenal” w dniu 23 i 24 marca zgromadził około 5000 uczestników z ponad 400 drużyn. Chcia- ło przyjechać więcej, ale możliwości organizacyjne na to nie pozwoliły.

Zanim jednak rajdowe patroli zjawiły się w stolicy, uczestni- cy rajdu musieli wykonać jedno z dwóch zadań przedrajdo- wych. Pierwsze polegało na dokonaniu inwentaryzacji wybra- nych miejsc związanych z walką harcerzy w czasie wojny. Czas upływa, zacierają się ślady, a do zapomnienia o tych miej- scach dopuścić nie wolno. Drugim zadaniem było sporządze- nie „kartki do przewodnika”, czyli opisu trasy turystycznej, biegnącej przez miejsca związane z historią harcerstwa. Być może, że powstanie w przyszłości jakaś „księga miejsc pamięci harcerskiej” lub „przewodnik harcerski”.

A w sobotę, 23 marca uczestnicy rajdu mieli do wyboru aż 30 różnych tras rajdowych. Każda z nich zwązana była z historią „szaroszeregową”. Były więc trasy „Zawiszaków”, Batalionu „Zośka”, „Zośki, Rudego i Alka”, Pułku „Baszta”, „Zamachu”, „Szczurów kanałowych”, był też bieg na orientację według- ...planu Warszawy z 1943 roku.

W niedzielę natomiast - mimo przejmującego zimna i po- chmurnej; wietrznej pogody - wszyscy stawili się na zbiórce pod Arsenalem. Orkiestra wojskowa grała hymn państwowy, później harcerski. Rozlegają się słowa rozkazu: ...*ideały harce- rzy Szarych Szeregów, dla których przelewali krew, są nieroz- erwalnie związane ze społecznym wizerunkiem harcerstwa i są nadal aktualne. Chcemy jak oni pełnić służbę, dziś nie w walce, lecz w pracy, w pokojowym wysiłku umysłów i rąk... Dziś taka służbą jest walka ze złem, ze słabością i głupotą, jest przerzuca- nie mostów i budowa lepszej przyszłości Polski i świata*”.

Po apelu - po raz pierwszy w arsenalowej historii - pre- marsz przed Grobem Nieznanego Żołnierza, który od 60 lat jest symbolem drogim każdemu Polakowi. Harcerska kolumna niejako żywym mostem spina plac Zwycięstwa z placem pod Arsenalem, wpisując dwa symbole historii w dzień dzisiejszy harcerstwa.

Kiedy przeszła, na Grobie pozostał wieniec w kształcie Krzy- ża Harcerskiego z napisem na szarfach „Całym życiem pełnić służbę”, (jor)

LISTA GIER – PRZEBOJÓW

Co jest grane? Właśnie leci Lista Gier-Przebojów. Kolejne wydanie listy podpowiada w co warto bawić się z kolegami, gdy za oknem pada deszcz i podwórko zamieniło się w ocean. Harcerze i zuchy z hufca Warszawa-Mokotów zabrali ze sobą na zimowisko dużą walizę pełną gier. Znalazły się w niej i te, które dziś opisuję. Niektóre cieszyły się tak ogromną popularnością, że ci, którzy chcieli w nie zagrać, musieli zapisać się trzy dni naprzód! Inne natomiast wróciły z ferii zupełnie nietknięte. W swoich ocenach biorę pod uwagę harcerskie opinie. Każda gra otrzymuje stopień: „piątka” jest dla prawdziwych przebojów, „dwójka” dla bubli. Obok oceny podana jest dolna granica wieku graczy.

Czekam na Wasze propozycje do Listy Gier-Przebojów. Napiście w jakie gry najbardziej lubicie się bawić? A może ktoś wymyślił swoją grę, która będzie superhitem?

JACEK CIESIELSKI

Wiek: 12 lat
Ocena: 3
WYPRAWA
NA PROXIMA CENTAURI



Jeden z instruktorów harcerskiego zimowiska w Szczyrku Skreślił nogę. Przez trzy dni biedaczysko nie mógł wyjść na narty, ale za to powziął ważne postanowienie. Uparł się, że nauczy się grać w „Wyprawę na Proxima Centauri”. Niestety, musiał się poddać. Rzeczywiście, to jest gra tylko dla fanatyków. Zwykli „zjadacze gier” nie przebrną zapewne pierwszego etapu poznania reguł.

W zabawie uczestniczy tylko dwóch astronautów. Pierwszy dowodzi rakieta, które po określonym szlaku zmierzają w kierunku gwiazdy Proxima Centauri. Drugi gracz porusza pojazdami UFO, zwalczając rakiety. W dotarciu do celu podróży rakieta przeskakując również inne obiekty krążące w kosmosie (komety, bolidy, tajemnicze pojazdy, statki kosmiczne

z innych układów) oraz zagadkowe zjawiska, jak wybuchy supernowych, czarna dziura czy tajemnicze promieniowanie. Wszystkie te różnicowane rekwizyty, skomplikowane zasady poruszania się i wzajemnego niszczenia doprowadzają się w istocie do prostej idei, znanej z innych gier: gracz zbija pionek przeciwnika, gdy własne usta-
wi w odpowiedni sposób.

A teraz w skrócie inne wady i zalety gry. Najpierw „plusy”: staranne wykonanie plastikowych elementów, ładna ilustracja na pudełku, rozszerzenie instrukcji o sporą dawkę informacji z dziedziny astronomii i astronautyki. „Minusy”: nieczytelny podział pól na planszy, nietrawne pudełko, WIELKI MINUS ZA CENĘ GRY. Kosztuje ona 1490 zł.



RE-
MI-
CAN

Wiek: 12 lat
Ocena: 4

„Dziwiątką” — szef gangu chłopaków z Saskiej Kępy, miała wiele czasu dla siebie podczas rodzinnych wczasów w Nieborzu. Wykorzystała go na rozwiązanie zagadki kapelusza za sto tysięcy. Kto czytał książkę Adama Bahdaję, ten wie, dlaczego „Dziwiątką” mogła całymi dniami ganiać za Bogusiem, wiołoncelistą i panią Moniką. Jej mama bez przerwy grała w brydża. Równie często jak w brydża grwana się na wczasach w remi-brydża, zwanego zdrobniale remikiem. Do remika zasiadają całe rodziny, gdy zimny wiatr wygania z grajdółków i porywa słomkowe kapelusze. Remican to nieco zmieniona wersja remi-brydża, w której zamiast kart używa się plastikowych płytek. Są one w czterech kolorach, po 23 sztuki w każdym. Przed

rozpoczęciem zabawy gracze otrzymują pewną liczbę płytek. W trakcie rozgrywki Wykładają je na stół albo w kolejności numerów, albo w tym samym kolorze. Wygrywa ten, kto pierwszy pobędzie się swoich tabliczek: Remican to gra dla tych, którzy lubią liczyć i kombinować. Nie ma tu toto-lotka ani tabliczki mnożenia, ale jest sporo okazji do popisania się spostrzegawczością i umiejętnością logicznego myślenia.

Jeśli zabierzesz Remican na rodzinne wczasy, nie zapomnij zabrać worka, do którego wrzucisz elementy gry, bowiem pudełko rozleci się zanim dojedziesz do celu podróży. Wykonano je bowiem z bardzo miękkiego kartonu...

LASKA

Wiek: 12 lat
Ocena: 4

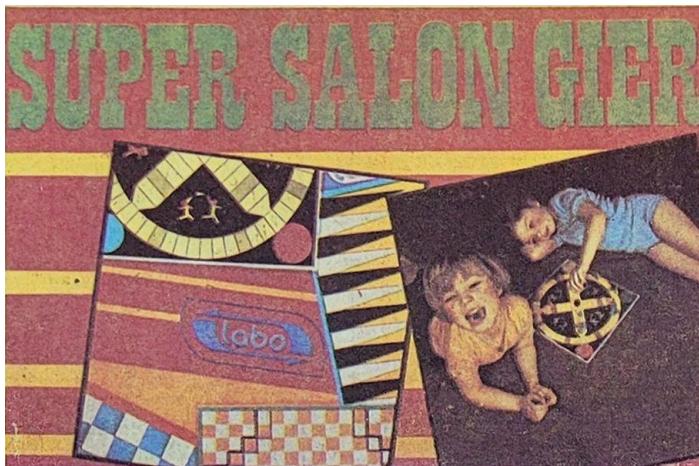
Tych, którzy sądzą, że gra w Laskę polega na chwytaniu koleżanek za szyję, albo przyciąganiu gałęzi i zrywaniu dojrzałych gruszek rosnących za płotem - muszą od razu wyprowadzić z błędu. Laska jest grą „bardziej logiczną, a zarazem prostszą od szachów, przy tym dorównującą im połotem, wyobraźnią i fantazją, cechami wymaganymi od dobrej gry”. Zabawna nazwa pochodzi od nazwiska twórcy gry, a zarazem autora cytowanych słów - Emanuela Laskera, największego chyba szachisty ostatniego stulecia, który przez prawie trzydzieści lat zasiadał na tronie mistrza świata.

W istocie gra bardziej przypomina warcaby niż szachy. Piony, zwane tu żołnierzami, przed rozpoczęciem gry ustawiane są podobnie jak w warcbach, również podobnie się poruszają. Ale zbity „żołnierz” nie jest usuwany z planszy, lecz „porwany”, tzn. umieszczany pod „żołnierzem”, który dokonał zbita. Tworzy się wówczas piramida pionków, która w dalszym ciągu gry może jeszcze „urosnąć”. Dowódcą piramidy jest „żołnierz” znajdujący się na



wierzchu. Jeśli piramida jest bita, porwany zostaje tylko jej dowódca, reszta pionów pozostaje na miejscu. Gdy „żołnierz” dotrze do przeciwnego brzegu planszy, zostaje awansowany na „oficera” otrzymując szersze możliwości ruchu i bicia. Wygrywa ten, kto „uwięzi” w dowodzonych przez siebie piramidkach wszystkich „żołnierzy” i „oficerów” przeciwnika. Dość szczegółowo opisuję zasady gry, bo sądząc, że jej oryginalność zachęci wielu czytelników „SM” do sięgnięcia po nią. Polecam to tym goręcej, że trudno dostrzec ją na sklepowej półce, ponieważ została wyprodukowana w mało atrakcyjnej szacie graficznej.

Wiek: 7 lat
Ocena: 4
SUPER SALON GIER

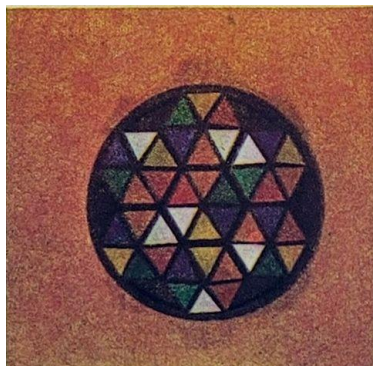


Zapraszam do salonu gier... Czekaj tu na Was puff, gobang, rakado, szachalnia, stos drewna, Ksantypa, niebo i piekło, połów kapeluszy, owca i wilki, celnik i przemysł, piramida, Cicha Julka, krowi ogon, skok śmierci, goły wróbel, Skapa wesz i wiele innych gry. Jest ich wszystkich 40! Szczególnie warta polecenia jest zapomniana przed wiekami gra, w którą niegdyś bawili się polscy królowie: tryk - trak.

Nazwa „super salon gier” jest nieco na wyrost. Wydaje się obiecywać, że w pudełku znajduje się miejsce także dla figurek szachowych, domina, bierki, zaś zamiast dwóch obustronnie drukowanych plansz gracz otrzyma przynajmniej pięć. Cieszymy się jednak, że ktoś w naszym kraju podejmuje się

produkcji zestawów gier, które są coś warte (bo nie nie wartych zdarza się sporo). Uwaga krytyczna - instrukcja dołączona do „Salonu”, tłumaczona z zagranicznego wydania, jest miejscami zupełnie niezrozumiała! Bardzo narzekali na to harcerze testujący gry na zimowisku w Szczyrku.

Na pudełku jest zdjęcie chłopca z otwartą buzią, w której trzyma spory pionek do gry. Gdy pierwszy raz zobaczyłem to zdjęcie, to aż mi ciarki przeszły po grzbiecie. Przypominałem sobie moje pierwsze zetknięcie z grami. Zadrłłem się pionkiem do chir- czania. Podobno wyglądało to bardzo groźnie. Na szczęście mama nie straciła zimnej krwi. Wy, na wszelki wypadek, nie bierzcie przykładu z tego chłopca na zdjęciu...



PRZYKRĘĆ ŚRUBĘ

Wiek: 10 lat

Ocena: 5

„Przykręć śrubę” - tak nazywają na świecie tę grę; która wcale nie jest zabawą w „małego ślusarza”. Równie dobrze pasowałaby do niej nazwa „pokręć głową”, bo do tej zabawy prawdziwych śrub wcale się nie używa, ale za to z głowy trzeba zrobić nie lada użytek. Polski producent gry w ogóle zapomniał nadać jej jakiegokolwiek nazwy, pisząc na etykiecie: „układanka-lamiągówka”.

Za siedmioma górami żył ślusarz-artysta. Pewnego wieczoru w jedną rękę wziął garść nakrętek do śrub, a w drugą sześć farb. Nakrętka ma kształt sześcioboku. Sześć boków i sześć kolorów farb - to jest to! Ujął w dłoń nakrętkę i każdy bok pomalował innym kolorem. Spostrzegł, że można zmieniać kolejność kolorów. Pomalował siedem nakrętek. Każda była niby taka sama, ale przecież inna, bo miała inny układ barw. Skończywszy swe dzieło, ustawił nakrętki na stole w ten sposób; że jedna leżała na środku, a sześć pozostałych przylegało do niej, otaczając ją tak jak płatki otaczają „serce” kwiatka; I wtedy przyszedł mu do głowy pomysł, żeby wszystkie nakrętki stykały się ze sobą identycznie pomalowanymi bokami. Jak pomyślał, tak zrobił (choć zabrakło mu to wiele godzin wypełnionych bezustannym obracaniem kolorowymi śrubkami, które w żaden sposób nie chciały się dopasować)... Tak właśnie powstała ta gra.

Kto wierzy w bajki, niech i w tę uwierzy. Tym, którzy nie lubią gdy ich się nabiera, zdradzę, że łamiągówkę wymyślił matematycy zajmujący się dziedziną zwaną kombinatoryką.

Gra została wykonana znakomicie. Wszystko jest tu warte pochwały: plastikowe pudełko, kształt elementów, żywe kolory, idealny prezent, wspaniała zabawa na długą podróż pociągami. Ale uwaga: instrukcja jest mało precyzyjna, raczej pamiętajcie opowieść o ślusarzu!

Zatoka Gdańska wygląda jak wielka, lodowa pustynia. 20 stopni poniżej zera zwyciężyło słoną wodę i fale. Molo w Sopocie także stoi wrosnięte w lód, ozdobione lodowymi girlandami. Kilku spacerowiczów podziwia niecodzienny krajobraz. Nagle, na końcu mola widać jakieś poruszenie. Ludzie pokazują coś sobie na lodowym pustkowiu, Wszyscy wytrzeszczają oczy ze zdziwienia. Spod lodu wylania się niespodziewanie... zielona ręka. Obraca się w jedną, drugą stronę, szuka wygodnego oparcia. Za chwilę następna piątka zielonych palców chwytą się lodowych występow. Coś zaczyna chrzęścić i trzeszczeć. Dopiero z bliższej odległości widać, że zielono kończyny, a także wynurzające się za chwilę ramiona i głowa, nie należą do Marsjani-na, który wybrał tak oryginalny sposób na rozpoczęcie podboju Ziemi, lecz że to gramolący się na powierzchnię pletwonurek. Nie ma on łatwego zadania. Wyrąbany, a właściwie wypilowany niedawno przerebël zarósł w niskiej temperaturze lodową kaszą i wizualnie nie różni się niczym od rozciągającej się wokół zamarzniętej zatoki. Benek, bo on to właśnie wyciąga się z jakimś trudem na lód, wypływa z ust reduktor i zruca z płeców aparat tlenowy. Ubrany jest w piankowy kombinezon utrudniający utratę ciepła, ale wystarczy widok ociekającej wodą twarzy, aby co bardziej wrażliwi obserwatorzy stojący na molo owinęli się ciśniej w swoje kożuchy i pomknęli do domu. Tymczasem kolejny amator zimnych kąpeli wskakuje do wody rozbijając płetwami i butlą cienką warstwę lodu, który zdążył już zeszklić powierzchnię przerebëla.

O co tu właściwie chodzi? - spyacie. Czy to oryginalne hobby lub ekskluzywna rozrywka? Nic z tych rzeczy. Zimowe pletwonurkowanie należy do zawodowych obowiązków Benka i jego 12 kolegów. Razem tworzą Zespół Śmigłowcowych Ratowników Morskich. W każdej chwili gotowi są do niesienia pomocy i ratowania ludzkiego życia na całym obszarze południowego Bałtyku. Dwuosobowe grupy dyżurują dzień i noc na lotnisku w Gdańsku-Rębiechowie. Mają do dyspozycji śmigłowce Mi-8 z Przedsiębiorstwa Usług Lotniczych, które już od wielu lat współpracują z Polskim Ratownictwem Okrętowym. Od momentu dania sygnału rozpoczęcia akcji ratunkowej do chwili startu mija zaledwie kilkanaście minut. Akcja koordynowana jest zawsze przez stację PRO. Głównym atutem ratowników jest ich wszechstronne wykszolenie. Mają

opanowane alpinistyczne metody wspinaczki, są pletwonurkami, dokonują regularnych skoków ze spadochronem, są poza tym ratownikami Wodnego Ochotniczego Pogotowia Ratunkowego i mają ukończony kurs PCK, na którym uczyli się udzielać pierwszej pomocy. Ponieważ podstawowa wiedza medyczna jest dla nich niezwykle istotna, każdy ratownik odbywa regularne dyżury w gdańskich szpitalach i Pogotowiu Ratunkowym

Myśl powołania takiego zespołu ratowniczego istniała już od dawna. Do realizacji zamiaru przystąpiono niestety dopiero wtedy, kiedy nieszcześliwy wypadek jachtu „Polaris” uświadomił wszystkim zainteresowanym potrzebę istnienia grupy sprawnych, odważnych ludzi, którzy w najtrudniejszych warunkach meteorologicznych, niezależnie od pory roku, są w stanie dysponuje ratownictwo (statki, śmigłowce, łęczność), aby nieść pomoc ludziom na morzu. Podczas awarii jachtu „Polaris” miała miejsce taka sytuacja, że osłabiony i wyczerpany żeglarz nie miał po prostu siły wdrapać się na krzeselko, które opuszczono mu z ratowniczego helikoptera. Pilot mógł się tylko bezsilnie przypatrywać, jak na jego oczach ginie człowiek.

Dzisiaj, po dotarciu na miejsce przeznaczenia ratownik zjeżdża na krzeselku na pokład jednostki, na której znajduje się poszkodowany człowiek, albo w stroju pletwonurka, skacze do morza i dopiero z wody dostaje się na statek lub jacht, udziela w razie potrzeby pierwszej pomocy i żąda przez radiotelefon opuszczenia ze śmigłowca krzeselka lub noszy. Po ewakuacji poszkodowanego ratownik wciągany jest także na krzeselku lub, jeśli jest to z jakichś powodów niemożliwe; potrafi wspiąć się w górę metodami alpinistycznymi.

Mówi Benek: To było w początkach lutego. O szóstej rano rybacki kuter zgłosił do PRO awarię urządzenia sterowego. Warunki były ciężkie, sztormowe, na pomoc wyszedł więc holownik „Halny”. Jednak wkrótce po rozpoczęciu holowania okazało się, że sam „Halny” ma kłopoty, do tego lina holownicza rwła się kilka razy. W efekcie holownik musiał ratować własną skórę, rzucił hol i odpłynął do portu. Wtedy wezwano helikopter z ratownikami. Kiedy przybyliśmy na miejsce; kuter leżał już na burcie. Wysoką falę tłumił na szczęście pokruszony lód pokrywający powierzchnię morza, ale z drugiej strony unie-

Zawód: RYZYKO



możliwał dojścia do kutra amfibiami od strony lądu. Rybakom groziło w każdej chwili zniażdżenie przez ruchome zwaly pokruszonego lodu. Ewakuowaliśmy ich za pomocą opuszczonego krzeselka. Od momentu zawiśnięcia nad kutrem do chwili wyciągnięcia ostatniego rybaka minęły 22 minuty. Nawet doświadczeni ratownicy z PRO gratulowali nam takiej szkiej i skutecznej akcji.

Podobne zospoly ratownicze ma, jak do tej pory, jedynie Szwecja, RFN, Wielka Brytania, USA i Australia. Nic więc dziwnego, że gdy rozeszła się wieść o tworzeniu grupy „cywilnych komandosów”, chętnych zgłosiło się wielokrotnie więcej niż było potrzeba. Zebranie organiza-

cyjne wyznaczono w kawiarni „Olimp”, ulokowanej na 18 piętrze gdańskiego wieżowca. Po omówieniu wszystkich spraw poproszono zebranych o opuszczenie kawiarni, tyle tylko, że... przez okno, - Eeee, tego, wiesz... dobrze, tylko może kiedy indziej, akurat dzisiaj strasznie się spieszę - zabrzmiało dookoła i wielu niedoszłych ratowników szparko podażyło ku windzie. Oczywiście ci, którzy dzisiaj wchodzą w skład zespołu, zdali wówczas ten egzamin z odwagi na piątę.

Większość ratowników jest bardzo młoda. Najmłodszy, Jacek, ma 22 lata. Zarabiają stosunkowo dużo, co oczywiście przyprawia tępych zawiśtników o ból głowy, ale przecież ich zawodowi towarzyszy nieustanne ryzyko. Nawet trening,



▲ ***Państwo pozwolą, że się przedstawię. Nazywam się Andrzej***

taki jak opisany na wstępie, niesie ze sobą niebezpieczeństwo. Niedawno jeden z ćwiczących zgubił się pod lodem i nie mógł znaleźć przerebëla. Uratowała go przytomność umysłu. Zaczął od spodu uderzać butlą tlenową w lodową taflę. Asekurujący go koledzy zlokalizowali miejsce, skąd słychać było uderzenia, szybko wyrąbali przerebël i wyciągnęli pechowca. W samą porę W butli było jeszcze powietrza na niecałe 10 minut.

Poza ciągłymi treningami, dyżurami w Rębiechowie, dużo czasu spędzają na opracowywaniu zasad postępowania w określonych sytuacjach. Co robić, gdy śmigłowiec musi zostawić ratownika w wodzie i odelecieć, albo jak się zachować w sytuacji awaryjnego opuszczania pokładu helikoptera. Razem z pilotami z Przedsiębiorstwa Usług Lotniczych myślą o modernizacji śmigłowców - pracują nad montażem dodatkowego oświetlenia niezbędnego przy akcjach nocnych, chcą uszyć specjalną siatkę, którą można będzie podbierać tratwę z rozbitkami, planują montaż dodatkowych urządzeń nawigacyjnych. Ciągłe jeszcze zbierają doświadczenia. Ale jedno jest pewne. Od 1 listopada 1984 roku człowiek na Bałtyku jest bezpieczniejszy.

MICHAŁ MALICKI

Fot. M. Zieleniewska

„GDY SIĘ KTOŚ ZACZYTA, ZAWSZE ALBO SIĘ CZEGOŚ NAUCZY, ALBO ZAPOMNI O TYM, CO MU DOLEGA, ALBO ZAŚNIE – W KAŻDYM RAZIE WYGRA”. (HENRYK SIENKIEWICZ)

Opowieści o zwierzętach napisano wiele. Kto czytał „Białego Kła”; „Szarą Wilczycę” czy „Włóczęgów Północy”, ten wie, że losy bohaterów tych książek w szczególny sposób zależne są od ludzi. Podobnie jest z bohaterem powieści „Biały Bim Czarne Ucho”. Jest to druga pozycja z nowej serii wydawniczej - „Biblioteki Młodych”, wydawanej wspólnie przez „Książkę i Wiedzę” i radzieckie wydawnictwo „Raduga” (Tęcza), która ukazała się na naszym rynku. Książki drukowane są w Możajsku, i na radzieckim papierze, natomiast opracowanie graficzne i tłumaczenie należą do strony polskiej.

Autorem tej pozycji jest Gawrił Trojepolski, współczesny pisarz radziecki. Książka - tłumaczona na ponad trzydzieści języków, nagrodzona została

w Związku Radzieckim Nagrodą Państwową, oraz nagrodami i międzynarodowymi w kategorii literatury dla dzieci.

„„Biały Bim Czarne' Ucho” (albinos rasy gordon-seter), gdy zabrano jego właściciela do szpitala w innym mieście, próbuje odnaleźć go za wszelką cenę. Z zawieszoną na obroży tabliczką: „Nazywa się Bim. Czeka na swojego pana: Dobrze zna swój dom. Mieszka sam. Proszę nie robić mu krzywdy” - wyrusza w długą wędrówkę po mieście i okolicach. Trafia do szpitala, na komi-sariat, do wiejskiej zagrody, hodowców owiec. Spotyka na swej drodze wielu ludzi. Jedni darzą go bezinteresowną przyjaźnią i starają się pomóc, inni zaś, bez żadnej przyczyny traktują go źle. Bim - dla wszystkich przyjazny – nie

może zrozumieć dlaczego Szary, Baba, Klim są tacy okrutni. Pomimo pomocy Daszy, Tolka, Aloszy, nie udaje mu się odnaleźć swego pana, a ludzka obojętność i złość pokonują go ostatecznie.

....„Bim leżał z nosem przy drzwiach. Wargi i dziąsła miał pokaleczone ostrymi brzegami blachy. Pazury przednich łap zakrwawione.

Bim drapeł bardzo długo w te drzwi, ostatnie drzwi w jego życiu. Do ostatniego tchu. Prosił o tak niewiele! O wolność i serdeczność - o nic więcej!”...

Fot. archiwum

Losy Bima są dla Gawriły Trojepol-skiego pretekstem dla stworzenia filozoficznej opowieści o ludziach.

Dlaczego Dasza, Tolek, Alosza i wie-

lu innych, mimo że nie znają Bima pomagają mu, są po prostu dobrzy, a inni, tacy właśnie jak Baba -ze złości, chęci zemsty, doprowadzają do tego, że ginie? Dlaczego - pyta autor - pomimo tych samych możliwości wyrastamy na dobrych lub złych?

Choć książka nie ma szczęśliwego zakończenia, jej wymowa jest optymistyczna. Pomimo wielu tragedii, klęsk i cierpień jakie niesie nam życie, pozostaje zawsze wspomnienie chwil dobrych i nadzieja; „;.... bez której rozpacz zabiłaby wszystko na świecie.” (msz)

● **Gawrił Trojepolski: - „Biały Bim Czarne Ucho”, „Książka i Wiedza”, „Raduga” 1984 r., str. 334, cena - 100 zł.**

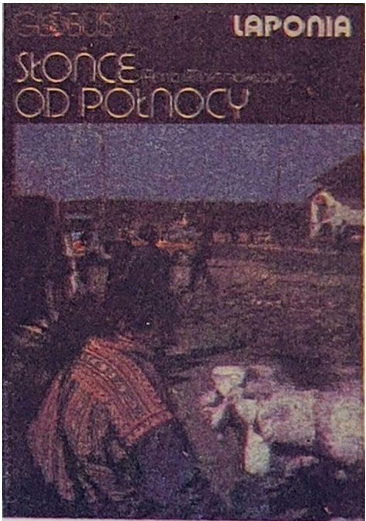
Ukazały się na rynku dwa kolejne tomiki reportaży, z zapoczątkowanej w 1983 roku przez Młodzieżową Agencję Wydawniczą serii „GLOBUS”. Publikowane są w niej relacje dziennikarzy i podróżników z najróżniejszych zakątków kuli ziemskiej. Każdy tomik zawiera dwa reportaże. Tom III - „Podróż po Tokio” - Janiny Rubach-Kuczewskiej na pewno zainteresuje wszystkich tych, którzy pilnie oglądali „Shoguna” w niedzielne wieczory. Poznacie z niej gusty kulinarne współczesnych Japończyków; ich zwyczaje; obrzędy i kłopoty jakie mają w życiu codziennym. A dla tych z Was, którzy być może wybiorą się kiedyś do Japonii - próbka trudności w poruszaniu się po tym gigantycznym mieście:

„„Wciąż błądziłam i wychodząc z domu nigdy nie. wiedziałam, kiedy do niego wrócę (...) do celu, czyli do stacji, dotrzeć bardzo trudno: (...) Aby przedostać się na drugą stronę ulicy, trzeba przejść labiryntem wysoko zawieszonych kładek, pomostów, oszklonych pasaży, podziemnych przejść. (...) Patrzę ha ten galimatias z odrobiną niepokoju i zaczynam pokonywać kolejne przeszkody wmieszana w tłum czarnych głów. (...) Ani się spostrzegłam, gdy znalazłam się w wielkim gmachu, gdzie .powinna była być stacja. Nawet na którymś piętrze mignął mi gdzieś po-ciąg, ale pasaż skręcił w przeciwną stronę kończąc się olbrzymią salą, pełną manekinów w po-łyskujących kimonach (...) Wplatanie, stacji kolejowych w budynki wielkich domów towarowych to podstępny pomysł!...”

Takich przygód i nieporozumień było więcej, ale dowiecie się o tym z książki.

Natomiast tych wszystkich; którzy wolą coś chłodniejszego, zapraszam do... przeczytania reportażu - „Tajga, tajga, tajga” Wojciecha Kubickiego.

Patrzmy, a tu jakiś pies, nie pies zagłada do stojącego na ziemi parującego kotła. Podchodzimy jeszcze bliżej i widzimy, że to jak na psa za



duże. No jasne, to jest niedźwiedź. (...) Łapę wsadza do kotła, coś tam wyciąga, potem tę łapę otrząsa, bo widać gorące, jedzenie rzuca na ziemię i spokojnie je. Jakaśmy się upewnili, że to miszka, to oczywiście spokojnie zawracamy, ale on wtedy akurat podniósł łeb znad kotła, przyjrzał nam się i!”...

Co zrobił niedźwiedź, jakie przygody przeżyli inni myśliwi, jakie są przysmaki Evenków - nie zawsze łatwe do przekłnięcia dla Europejczyka - opowie o tym reportaż.

Tom IV przeniesie Was w dwa zupełnie różne światy. Reportaż „Stońce od północy” Anny Marciniakówny- to opowieść o zimnej lecz barwnej i pełnej życia, tajemniczej Laponii.

„Lapończycy żyli w Szwecji znacznie dłużej niż

Te zdjęcia pochodzą z radzieckiego filmu „Biały Bim Czarne Ucho”, który mieliście okazję oglądać w naszych kinach parę lat temu 1) Najszcześniejsze chwile w życiu Bima - Pan zabrał go na polowanie, 2) „Dawniej Bim też inaczej traktował dzieci niż innych ludzi, teraz zaś ostatecznie przekonał się, że wszyscy mali ludzie są dobrzy, dorośli natomiast bywają różni, niektórzy są źli...”

Wielcy o największym

Grażyna Bacewiczówna: Muśiał Jan Sebastian, skromny organista i nauczyciel dotrzeć swym umysłem i sercem do samego nurtu życia, jeżeli po upływie dwóch stuleci (słowa te powiedziała wielka kompozytorka trzydziści lat temu) niezmienne budzi w nas swym dziełem zdumienie, wciąż tyle daje nam do myślenia i wciąż wyobraźnię pobudza, skoro wśród rozgwaru wielkich walk i przemian, dnia dzisiejszego głos jego pozostaje niezmieniony żywy i jasny...

Witold Lutosławski: Jesteśmy uprzywilejowani przez fakt, że to, co Bach miał ludziom do zakomunikowania, stało się naszym udziałem, że i nam zostało to zakomunikowane. Jesteśmy tak dziś zrośnięci z Bachowską spuścizną, że nie możemy wyobrazić sobie jej braku. Gdyby jakimś przewrotnym cudem odjęto nam to, co zbudowała w nas twórczość największego z geniuszów muzycznych ludzkości, nie moglibyśmy w tym spustoszeniu poznać siebie samych...

Dymitr Szostakowicz: Wpływ Bacha na muzykę światową jest naprawdę ogromny. Nie ma chyba kompozytora, który by w mniejszym lub większym stopniu nie odczuwał dobroczynnego oddziaływania Bacha na swoją twórczość. Olbrzymie bogactwo jego metod twórczych, jego niezrównane mistrzostwo polifonii będzie zawsze wzorem dla kompozytorów. Bach jest jednym z największych przyjaciół ludzkości...

O Bachu, z okazji trzechsetnej rocznicy urodzin - przy najbliższych okazjach...

Dziś... LISTA PRZEBÓJÓW PR. III — notowanie 155

1. WELCOME TO THE PLEASUREDOME — FGTH
2. THIS IS NOT AMERICA — D. Bowie (P. Metheny)
3. SHOUT — Tears For Fears
4. HORROR — Oddział zamknięty
5. I WANT TO KNOW WHAT LOVE IS — Foreigner
6. ICE QUEEN — Stranglers
7. MUSIC AND YOU — Sal Solo
8. DANCE ME TO THE END OF LOVE — Leonard Cohen
9. BOYS OF SUMMER — Don Henley
10. NA TWOJJE ORBICIE — Mad Money
11. CARELESS WHISPER — George Michael
12. TUTAJ WESOŁO — Klaus Mittfoch
13. SZTUKA LATANIA — Lady Pank
14. BREAKIN UP MY HEART — Shakin Stevens
15. TY ON JA — TSA
16. I CAN WAIT FOREVER — Air Supply
17. VIDEO — Dwa Plus Jeden
18. LAST CHRISTMAS — Wham!
19. YOU SPIN ME ROUND — Dead Or Alive
20. NEVERENDING STORY — Limahl

... i zdjęcie liderów — zespołu FRANKIE GOES TO HOLLYWOOD

AKTUALNOŚCI-CIEKAWOSTKI

Murzyńska grupa The Commodores zawdzięczała lata chwały znanemu wszystkim doskonale wokaliście, Lionelowi Richie. Kiedy ten rozpoczął karierę solową, jego miejsce zajął Thomas McClary. Nowym wokalistą The Commodores jest były członek formacji Heatwave, J.D. Nicholas. On też przyczynił się w dużym stopniu do sukcesu płyty „Night Shift”.

★
Rozpadła się brytyjska grupa Ligotage występująca z wokalistką Beki Bondage.

W realizacji płyty „I Want To Know What Love Is”, będącej wielkim przebojem grupy Foreigner, udział brał The New Jersey Mass Choir. Ten 150-osobowy zespół nagrał też własną, gospelową wersję wspomnianego szlagieru, stając się sporą atrakcją na amerykańskim rynku muzycznym.



**Świat
MUZYKI**
Redaguje
LECH NOWICKI
GAZETA MELOMANÓW

Die Sieger der BRAVO-Otto-Wahl 1984 bei den Gruppen!
Mehr als 40 000 BRAVO-Leser gaben ihre Stimmen ab!



NAJLEPSI...

... z „Brava”
po raz trzeci i
ostatni.

Po solistach
i solistkach —
zespoły...

NENA —
DURAN DURAN —
WHAM!

(złoto,
srebro i brąz)
i dalej:

DEPÊCHE MODE —
ALPHAVILLE —
CULTURE CLUB —
KISS —
KAJAGOOGOO —
QUEEN
I SCORPIONS.

